

## **150 Jahre Max Reger - Die Choralkantaten «Passion»**

Donnerstag, 6. April. 2023, 18.00 Uhr  
Französische Kirche Bern  
Benefizkonzert für ein Migrationsprojekt

Freitag, 7. April 2023, 17.00 Uhr  
Pauluskirche

### **Programm**

Max Reger (1873 – 1916)

Orgel solo: «Passion» g-moll, Nr. 4, op. 145

Solo Violine: Larghetto aus Solosonate Nr. 5 op. 91 in e-moll

Choralkantate: «O Haupt voll Blut und Wunden» WoO V/4 Nr. 3

Solo Viola: 1. Satz Molto sostenuto aus der Suite Nr.1 in g-moll op.131

«Nachtlied» aus op. 138

Solo Violine: Allegro energico aus Solosonate Nr. 5 op. 91 e-moll op. 131

Choralkantate: «Meinen Jesum lass ich nicht» WoO V/4 Nr. 4

### **Beteiligte**

Vokalensemble ardent

Musiker\*innen des Berner Kammerorchesters

Sibylla Leuenberger, Violine | Dorothee Schmid, Viola | Martin Stöckli, Oboe |

Fabian Meinen, Tenor | Adrienne Müller, Sopran | Kristina Nyfeler, Alt

Lee Stalder, Orgel

PaulusChor

Patrick Secchiari, Dirigent

**Ausstellung** «Max Reger»

Besuchen Sie die mobile Ausstellung «Max Reger» des Vereins Reger Bern 23 und dem Max-Reger-Institut. Donnerstag, 6. April 2023, ab 17.00 Uhr