



# SAPPHISCHE TRÜMMER

*Songs for sailors and lovers*

27.6.25 La Voirie, Biel, 19 Uhr

4.7.25 Kulturhaus Helferei, Zürich, 19 Uhr

5.7.25 Kulturhaus Helferei, Zürich, 19 Uhr

8.7.25 Cap, Bern, 19 Uhr

# SAPPHISCHE TRÜMMER

## *Songs for sailors and lovers*

Eine literarisch-musikalische Annäherung an die Lyrikerin Sappho auf Lesbos. Sapphos Worte faszinieren über 26 Jahrhunderte hindurch bis heute mit ihrer radikalen und berührenden Direktheit. Ihre Person übt durch ihr fluides wie rätselhaftes Wesen magnetische Anziehungskraft auf Menschen unterschiedlichster Lebensweisen aus. Wer war Sappho? Was wird ihrer Person, ihrem Wirken, ihrer Dichtung zugeschrieben? Wie lassen sich die Lücken zwischen den Trümmern ihrer fragmentarisch erhaltenen Worte füllen? Kompositionen für Stimme und Flöte werden umkreist von gesprochenen sapphischen Fragmenten, von betrachtenden Texten rund um den Komplex Sappho, von zeitgenössischen Nachdichtungen, die sich auf ihren Spuren bewegen. Der Abend führt das Publikum in eine Welt von Sehnsucht, Schmerz und Vergänglichkeit und stellt den Mythos der antiken Dichterin in den Kontext der heutigen Zeit.

*Karin Wetzel* **Komposition** *Anna Kühn* **Stimme** *Rafal Zolkos* **Flöte**

Fotografie: Esther Neff | Grafik: Volker Kühn - vkvg.de



Stadt Zürich  
Kultur



Kanton Zürich  
Kulturförderung

SWISSLOS



GVB

Kulturstiftung  
Fondation culturelle

Erna und Curt  
Burgauer Stiftung



KULTURHAUS  
HELFEIREI

ERNST GÖHNER  
STIFTUNG



MIGROS  
Kulturprozent